1907

VENTE

DU

Jeudi 7 Février 1907

GALERIE DURAND-RUEL

16, rue Laffitte, 16

DEUX

TABLEAUX

PAR

JONGKIND

Me JULES BRODU

COMMISSAIRE-PRISEUR

Faisant fonction de courtier

43, rue de Provence, 43

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle aura lieu au comptant et sans escompte.

Les adjudicataires paieront, en sus de leur prix, 1 fr. 20 pour 100 francs, pour frais de vente.

Les adjudicataires seront tenus de prendre livraison des objets à eux adjugés dans les vingt-quatre heures, et sans pouvoir faire aucune réclamation pour quelque cause que ce soit.

Faute par les adjudicataires de prendre livraison dans le délai ci-dessus fixé, ils pourront être revendus à leur folle enchère, à leurs risques et périls, trois jours après la sommation qui leur aura été faite et sans qu'il soit besoin de jugement.

Paris. — Imp. Georges Petit, 12, rue Godot-de-Mauroi. — 17376-07.

1907
Feb. 7
Paris
DTL

CATALOGUE

DE

DEUX TABLEAUX

PAR

JONGKIND

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

En vertu des lois du 28 mai 1858 et 23 mai 1863
des Décrets des 12 mars 1859, 30 mai et 29 août 1863
et en exécution d'une ordonnance de M. le Président du Tribunal de Commerce de la Seine,
enregistrée,

AURA LIEU A PARIS

GALERIE DURAND-RUEL, 16, rue Laffitte

Le Jeudi 7 Février 1907

à 3 heures 1/2

L. 65069

PAR LE MINISTÈRE DE

Me JULES BRODU, commissaire-priseur

Demeurant à Paris, 43, rue de Provence

Faisant fonction de courtier

Les Tableaux seront visibles deux jours avant la vente

DE 10 HEURES A 5 HEURES 1/2

A LA GALERIE DURAND-RUEL

DÉSIGNATION

JONGKIND

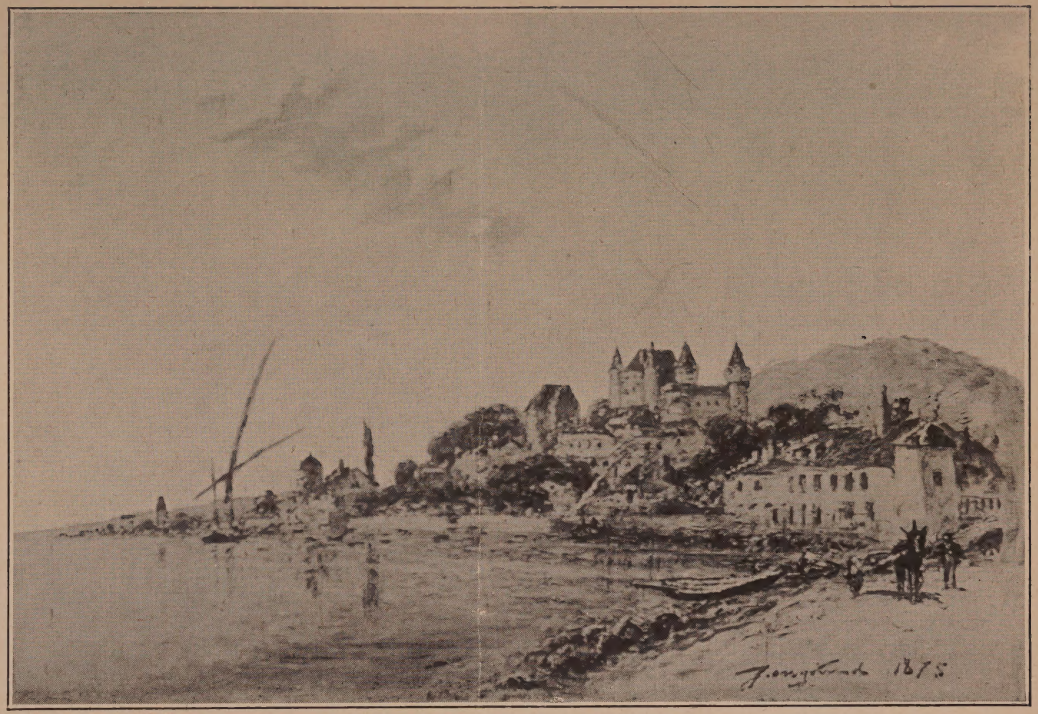
1 — *Le Château de Nyon.*

A droite, sur une éminence, le vieux château dresse ses tourelles. Le ciel bleu, couvert de légers nuages, se reflète dans une eau calme.

Sur la berge, un cheval noir, traînant une charrette et que conduit un homme, s'avance.

Signé et daté, à droite : *1875*.

Toile. Haut., 33 cent.; larg., 47 cent.



JONGKIND. — 1. *Le Château de Nyon.*

4.300 frs. JONGKIND

2 — *Le Port d'Honfleur.*

Mr Théodore Réveillon

Sur un grand ciel, voilé de nuages, se détache la fine armature d'un voilier qu'une petite barque est sur le point d'aborder. La mer, parfaitement tranquille, étend sa nappe transparente par delà l'entrée du port, que marquent deux phares.

Signé et daté, à droite : *1865.*

Toile. Haut., 42 cent.; larg., 56 cent.

95-D1417

JONGKIND. — 2. *Le Port d'Honfleur.*